

ГЕНДЕРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Редакция

Ирина Жеребкина (главный редактор)
Сергей Драпико
Сергей Жеребкин
Ольга Романцова
Вика Ларченко (секретарь)

Редакционный совет

Надежда Ажгихина (МГУ, Россия)
Зилла Айзенштейн (Итака Колледж, США)
Рози Брайдогги (Университет Утрехта, Нидерланды)
Ольга Воронина (МЦГИ, Институт Философии РАН, Россия)
Татьяна Герасимова (СПбГУ, Россия)
Элизабет Гросс (Нью-Йоркский Государственный Университет в Баффало, США)
Татьяна Жданова (Фонд Дж. Д. и К. Т. Макартуров, Россия)
Елена Здравомыслова (Европейский Университет в Санкт-Петербурге, Россия)
Татьяна Клименкова (ИЦ НЖФ, Россия)
Корнелия Клингер (Институт Наук о Человеке, Австрия)
Игорь Кон (Институт Этнологии и Антропологии РАН, Россия)
Тереза де Лауретис (Калифорнийский Университет, США)
Джулиет Митчел (Кембридж, Великобритания)
Нэнси Мэнделл (Университет Йорк, Канада)
Миглена Николчина (Софийский Университет, Болгария)
Татьяна Осипович (Льюис и Кларк Колледж, США)
Наталья Пушкарева (Институт Этнологии и Антропологии РАН, Россия)
Арья Розенхольм (Университет Тампере, Финляндия)
Джоан Скотт (Институт Современных Исследований в Принстоне, США)
Ширли Сэмюэльс (Корнеллский Университет, США)
Анна Темкина (Европейский Университет в Санкт-Петербурге, Россия)
Сьюзан Эрлих (Университет Йорк, Канада)

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Фонда Дж. Д. и К. Т. Макартуров
в рамках проекта «Университетская сеть
по гендерным исследованиям для стран бывшего СССР»

Гендерные исследования, №9 (1/2003): Харьковский центр гендерных исследований. – XXXXXXXXXXXX с.

ISSN 1682-3265

© Харьковский центр гендерных исследований, 2003

СОДЕРЖАНИЕ

События

Анна Альчук

Искусство и политика глазами участниц выставки «Осторожно, религия»

Теория литературы

Хелен Сиксу

Три ступени на лестнице литературного творчества

Современная женская литература как женский проект

Татьяна Ровенская

Как стать настоящей женщиной? или практики женской телесной инициации глазами современных писательниц

Сандра Мешкова

Между экзотическим и травматическим: конструкции женской субъективности в латышской постсоветской женской литературе

Ирина Жеребкина

О перформативности женского, или литературные бригады как факт развития постсоветской литературы

Критика

Ирина Савкина

Зеркало треснуло (современная литературная критика и женская литература)

Елена Барабан

Заметки на полях феминистской критики русской литературы

Феминистская литературная критика

Ольга Липовская

Глыба и Сонечка, Гений и женщина

Мария Завьялова

Пример конденсации в романе Набокова *Пнин*

Мария Михайлова

В.Я.Брюсов о женщине

Амелия Глейзер

Рашель Мироновна Хин и бегство от «торговки»

Женские художественные практики

Людмила Бредихина

Креатуры женского (о специфике женской идентичности в России)

Наталья Турыгина

На пути к «позитивной» женской субъективности: теоретические стратегии женских художественных практик

Маргарита Янкаускайте

Когда личное становится политическим...

Новые женщины новой культуры

Ольга Гурова

«Тату» (или репрезентация женской гомосексуальности в современной российской массовой культуре)

Светлана Жаворонок

Масяня Куваева: будни и праздники интернет-девицы

Теория

Славой Жижек

Вещь из внутреннего пространства

Феминистские комментарии

Наталья Пушкарева

«Устне твои сот искаплют...» (Опыт феминистского прочтения нарративов XII-XIX вв., описывающих женский и мужской рот)

Виктория Суковатая

Фобия Другого как «мужская истерия»: агенты Малдер и Купер против Джоди Фостер

Обзоры и рецензии

Ольга Савинская *«Не говори красиво, говори правильно!»*

Словарь гендерных терминов, под ред. А.А.Денисовой / Региональная общественная организация «Восток-Запад: Женские инновационные проекты» (М.: Информация – XXI век, 2002), 256 с.

Дмитрий Коновалов. Нира Юваль-Дейвис. *Гендер и нация* (Изд-во Ейра, 2001), 234 с.

Наталья Загурская. *Введение в «сексологию»*.

В поисках сексуальности: Сборник статей, под ред. Е. Здравомысловой и А. Тёмкиной (СПб.: Дмитрий Буланин, 2002), 612 с.

Наталья Загурская. *Бисексуальность, кинофильм, текст*.

Би-текстуальность и кинематограф, редактор, составитель сборника и автор вступительной статьи А. Усманова (Мн.: ПроPILEI, 2003), 188 с.

Наталья Загурская. *Великолепные женщины и их цена*.

Зигмунд Анна Мария. *Женщины нацистов* (М.: Ладомир, 2001), 230 с.

Наталья Загурская. *«Я вообще не это имела в виду. Вообще не это»...*

Сэдживик Ив Кософски. *Эпистемология чулана* (М.: Идея-Пресс, 2002), 272 с.

Виктория Суковатая

Анализируя женщин: гендерный либерализм в романах “разбитого поколения” и в постсоветской женской прозе.

Людмила Коль. *Женщины. Десять историй о нас*. Вступительная статья М.В. Михайловой (Хельсинки: Literaturus, 2003), 206 с.

Вера Горлова

Соломія Павличко. *Фемінізм* (Київ: Видавництво Соломії Павличко «Основи», 2002), 322 с.

Елена Стрельник

Гендерные проблемы и развитие. Стимулирование развития через

гендерное равенство в правах, в доступности ресурсов и возможности выразить свои интересы (М.: Весь мир, 2002), 386с.

Ваня Колодий

Айвазова С., Кертман Г. *Мужчины и женщины на выборах. Гендерный анализ избирательных кампаний 1999 и 2000 гг. в России* (М: Эслан, 2000), 70 с.

Ваня Колодий

Женщина и выборы, под ред. И. Вирганской и Т.Тройновой (М.: Эслан, 2001), с.112.

Ольга Романцова. *Обеспечение равенства полов: политика стран Западной Европы*, под ред. Ф. Гардинер (М.: Идея-Пресс, 2000), 312 с.

Анна Афанасьева

Зонт, булавки и блокнот. Викторианские путешественницы на территориях империи: обзор литературы

Ирина Дерябина

Проституция и сексуальность в викторианской Англии: обзор литературы
Зоя Соловьева. P. Bourdieu, Masculine domination (Stanford, Calif.: Stanford University Press, 2001), 133 p.

Виктория Суковатая

Раса, нация и сексуальность как ценности гражданского общества: взгляд из Украины.

Collins Patricia Hill. *Black Feminist Thought. Knowledge. Consciousness And the Politics of Empowerment*. Second Edition (Routledge, New York and London, 2000), 334 p.

Яна Боцман, Виктория Ларченко. Пространство языка как поле битвы: снова о главном

The Feminist Critique of Language: A Reader, in D. Cameron, ed., (London&New York: Routledge, 1998), 368 p.

Яна Боцман, Вадим Лебедев

Обымая необъятное: наблюдения сочувствующего читателя

History of Women in the West, vol. 1-5, in Georges Duby and Michelle Perrot, general eds., (Cambridge, Massachusetts, London, England: The Belknap Press of Harvard University Press, 2000).